

Christa Kirschbaum, Landeskirchenmusikdirektorin

Virtueller Orgelspaziergang

In vielen Dekanaten gibt es Orgelspaziergänge, Wandelkonzerte oder Orgelradtouren.

Verlagern Sie diese während der Corona-Zeit ins Internet. Stellen Sie die Orgeln ihrer Gemeinde, Ihrer Stadt, Ihres Dekanats in kurzen Videos vor, die Sie auf der entsprechenden Webseite veröffentlichen. Hier eröffnet sich vielleicht auch eine ökumenische Zusammenarbeit. Die Länge eines normalen Orgelkonzerts sollte deutlich unterschritten werden – vielleicht reicht ein Musikstück aus, um einen Eindruck von Raum, Instrument und Spieler*in zu gewinnen. Beachten Sie dabei, dass Sie bei der Stückauswahl die urheberrechtlichen Vorgaben beachten.

Natürlich kann eine Internetproduktion den realen Klangeindruck der Instrumente im Raum nicht ersetzen – aber Sie halten Kontakt zu Ihrer Gemeinde und Ihrem Konzertpublikum. Und Sie können im Video zeigen, was sonst optisch verborgen bleibt – die Arbeit am Spieltisch! Eine kurze Erläuterung zum Instrument und zur Musik kann das Video bereichern.

Da Sie keine Einnahmen generieren können, bitten Sie virtuell um Spenden für die Kirchenmusik.

Und freuen Sie sich mit allen Interessierten auf die Zeit, wenn Orgelkonzerte wieder live und mit großer Teilnehmerszahl möglich werden!

© Zentrum Verkündigung der EKHN

Wir freuen uns, wenn Sie unsere Materialien für Ihre Arbeit in der Gemeinde, im Dekanat oder Ihrer Einrichtung verwenden. Eine Veröffentlichung in Druckform oder im Internet bedarf einer vorherigen Zustimmung des Zentrums Verkündigung. Bitte wenden Sie sich mit Ihren Fragen an [Nora Krieger](#), Sachbearbeitung Abdruckrechte Zentrum Verkündigung. Bild-, Druck- und Textvorlagen dürfen darüber hinaus weder an andere Nutzer unentgeltlich weitergegeben noch gewerblich vertrieben werden.