

Bitte senden an:



Zentrum Verkündigung der EKHN
Abteilung Kirchenmusik
Markgrafenstraße 14
60487 Frankfurt am Main

Abteilung Kirchenmusik

Markgrafenstraße 14
60487 Frankfurt am Main

Sachbearbeitung: Helga Bieser
Durchwahl : 069/71379-128
Fax : 069/71379-131
E-Mail : helga.bieser@zentrum-verkuendung.de

Anmeldung zur D-Prüfung in Gottesdienstliches Instrumentalspiel

Orgel

Klavier/ Keyboard

Gitarre

Hiermit melde ich mich verbindlich zur D-Prüfung in Gottesdienstliches Instrumentalspiel an.

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| Prüfungsort | Datum und Uhrzeit der Prüfung |
| Name des/der Prüfenden | |
| Name des Lehrers/Ausbildungsinstitut | |

Die Prüfungsgebühr überweise ich umgehend nach Erhalt der Rechnung.

| | |
|----------------------|--------------------------|
| Kandidat*in Nachname | Vorname |
| Straße, Hausnummer | Geburtsdatum, Geburtsort |
| PLZ, Ort | |
| Telefon | E-Mail |

| | |
|------------|--------------|
| Ort, Datum | Unterschrift |
|------------|--------------|

Vom Zentrum Verkündigung auszufüllen:

Anmeldung eingegangen am: _____

Lebenslauf Repertoireliste _____

Prüfungsordnung an Kandidat*in _____

Rechnung beauftragt /Zahlungseingang _____ / _____

Unterlagen an Kandidat*in _____

Zeugnis verschickt am _____

Bitte wenden

Bitte fügen Sie Ihrer Anmeldung folgende Unterlagen bei:

- Kurzer Lebenslauf mit besonderer Berücksichtigung des (kirchen)musikalischen Werdegangs
- Formlose schriftliche Bestätigung der Ausbildung durch die Lehrerin oder den Lehrer, falls die Prüfung nicht im Rahmen eines Lehrgangs geschieht.

Folgende Unterlagen müssen bis spätestens 2 Wochen vor der Prüfung bei uns eingegangen sein:

- Aufstellung der vorbereiteten Lieder und Stücke
- Vorbereitete Gesänge
- Repertoireliste mit 20 Liedbegleitungen

Prüfungsstücke für die D-Prüfung Gottesdienstliches Instrumentalspiel

Bis spätestens 2 Wochen vor der Prüfung zuschicken.

| | |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| Prüfungsort | Datum und Uhrzeit der Prüfung |
| Name des/der Prüfenden | |
| Name des/der Kandidat*in | |

| Aufstellung der vorbereiteten Lieder und Stücke für den Prüfungsgottesdienst | |
|---|--------------------------------------|
| | Komponist/Titel; Lied-Nr. EG, EGplus |
| Vorspiel | |
| Nachspiel | |
| Lied 1 | |
| Lied 2 | |
| Lied 3 | |
| Lied 4 | |
| Liturgie | |

| Vorbereitete Gesänge (im Rahmen der Prüfung Gesangbuchkunde) | |
|---|---------------------------|
| | Lied-Nr. EG, EGplus/Titel |
| 1. ein traditionelles Lied (eine Strophe) | |
| 2. ein poplarmusikalisches Lied (eine Strophe) | |
| 3. zwei liturgische Weisen (außer „Amen“) | |

