

Erläuterungen zur kirchenmusikalischen D-Prüfungsordnung

KINDERCHORLEITUNG

Die Erläuterungen beziehen sich auf die D-Prüfungsordnung, die am 1. Januar 2020 in der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau in Kraft getreten ist. Sie sind verbindliche Regelungen zur Durchführung der D-Prüfung.

Die Prüfungsgebühr beträgt 30,00 Euro.

Stand: August 2020

PRÜFUNGSANFORDERUNGEN FÜR DIE BASISFÄCHER (§5)

1. Musiktheorie

Mündliche oder schriftliche Prüfung

- a) **Kenntnis von Intervallen**
bis zur Duodezime
- b) **Kenntnis von Tonleitern**
Dur, Moll, Kirchentonarten
- c) **Kenntnis von gebräuchlichen Akkorden und ihren Umkehrungen**
Dur, Moll, übermäßig, vermindert, Dominantseptakkord

Praktische Prüfung

- d) **Wiedergabe von notierten Rhythmen**

2. Gehörbildung

Mündliche oder schriftliche Prüfung

- a) **Bestimmen von Intervallen**
bis zur Oktave
- b) **Bestimmen von Akkorden**
Dur und Moll mit Umkehrungen, übermäßig, vermindert

Praktische Prüfung

- c) **Singen von Intervallen**
- d) **Nachklopfen von Rhythmen**

3. Gottesdienstkunde

Mündliche Prüfung (5 Minuten) oder schriftliche Prüfung

- a) **Kenntnis der aktuellen Gottesdienstordnungen**
- b) **Musikalische Gestaltungsmöglichkeiten im Gottesdienst**
- c) **Kenntnis des Kirchenjahres**

4. Gesangbuchkunde

Mündliche Prüfung (5 Minuten) oder schriftliche Prüfung

- a) **Aufbau des EG und des EGplus**
- b) **Singen von Kirchenliedern und liturgischen Weisen**

Vorbereitet und nach eigener Wahl: Vortrag eines traditionellen und eines poplarmusikalischen Liedes aus dem EG oder EGplus mit jeweils einer Strophe und zwei liturgische Weisen (außer „Amen“). Es muss nicht auswendig gesungen werden.

„Poplarmusikalisch“ bedeutet, dass das Lied nach 1960 entstanden ist (z. B. Neues Geistliches Lied).

Die Stücke werden den Prüfenden zugewandt vorgetragen, begleitet oder unbegleitet.

PRÜFUNGSANFORDERUNGEN FÜR DEN BEREICH KINDERCHORLEITUNG (§8)

1. Kinderchorleitung

Praktische Prüfung (30 Minuten)

- a) **Einsingen des Chores**
- b) **Einstudieren und Dirigieren eines vorgegebenen ein- oder mehrstimmigen Kinderchorliedes**
Vorbereitungszeit: mindestens vier Tage

2. Singen

Praktische Prüfung (5 Minuten)

Singen von Chorstimmen

Vorbereitet, z.B. des vorgegebenen Kinderchorliedes

Dieser Teil kann auch im Rahmen der Chorleitung geprüft werden.

3. Theorie der Chorleitung

Mündliche Prüfung (5 Minuten) oder schriftliche Prüfung

Praktische und pädagogische Aspekte des Singens mit Kindern

z.B. Grundzüge der Entwicklungspsychologie und der Pädagogik, Besonderheiten der Kinderstimme

4. Kinderchorliteraturkunde

Mündliche Prüfung (5 Minuten) oder schriftliche Prüfung

- a) **Kenntnis der wichtigsten Formen und Komponisten und Komponistinnen**
- b) **Überblick über die Literatur für den gottesdienstlichen Gebrauch**