

Erläuterungen zur kirchenmusikalischen D-Prüfungsordnung

POSAUNENCHORLEITUNG

Die Erläuterungen beziehen sich auf die D-Prüfungsordnung, die am 1. Januar 2020 in der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau in Kraft getreten ist. Sie sind verbindliche Regelungen zur Durchführung der D-Prüfung.

Die Prüfungsgebühr beträgt 30,00 Euro.

Stand: August 2020

PRÜFUNGSANFORDERUNGEN FÜR DIE BASISFÄCHER (§5)

1. Musiktheorie

Mündliche oder schriftliche Prüfung

- a) **Kenntnis von Intervallen**
bis zur Duodezime
- b) **Kenntnis von Tonleitern**
Dur, Moll, Kirchentonarten
- c) **Kenntnis von gebräuchlichen Akkorden und ihren Umkehrungen**
Dur, Moll, übermäßig, vermindert, Dominantseptakkord

Praktische Prüfung

- d) **Wiedergabe von notierten Rhythmen**

2. Gehörbildung

Mündliche oder schriftliche Prüfung

- a) **Bestimmen von Intervallen**
bis zur Oktave
- b) **Bestimmen von Akkorden**
Dur und Moll mit Umkehrungen, übermäßig, vermindert

Praktische Prüfung

- c) **Singen von Intervallen**
- d) **Nachklopfen von Rhythmen**

3. Gottesdienstkunde

Mündliche Prüfung (5 Minuten) oder schriftliche Prüfung

- a) **Kenntnis der aktuellen Gottesdienstordnungen**
- b) **Musikalische Gestaltungsmöglichkeiten im Gottesdienst**
- c) **Kenntnis des Kirchenjahres**

4. Gesangbuchkunde

Mündliche Prüfung (5 Minuten) oder schriftliche Prüfung

- a) **Aufbau des EG und des EGplus**
- b) **Singen von Kirchenliedern und liturgischen Weisen**
 Vorbereitet und nach eigener Wahl: Vortrag eines traditionellen und eines popularmusikalischen Liedes aus dem EG oder EGplus mit jeweils einer Strophe und zwei liturgische Weisen (außer „Amen“). Es muss nicht auswendig gesungen werden. „Populärmusikalisch“ bedeutet, dass das Lied nach 1960 entstanden ist (z. B. Neues Geistliches Lied).
 Die Stücke werden den Prüfenden zugewandt vorgetragen, begleitet oder unbegleitet.

PRÜFUNGSANFORDERUNGEN FÜR DEN BEREICH POSAUNENCHORLEITUNG (§9)

1. Posaunenchorleitung

Praktische Prüfung (30 Minuten)

- a) **Einblasen des Posaunenchores**
- b) **Einstudieren und Dirigieren eines vorgegebenen einfachen Bläserstückes**
 Vorbereitungszeit: mindestens vier Tage

2. Blechblasinstrument

Praktische Prüfung (10 Minuten)

- a) **Spielen von Tonleitern**
 Dur-Tonleitern bis zu 3 Vorzeichen
- b) **Spielen von Einzelstimmen**
 Vorbereitet, z.B. des vorgegebenen Bläserstückes, Vom-Blatt-Spiel aus einfacher Posaunenchorliteratur (Violin- und Bassschlüssel)
- c) **Spielen von Kirchenliedern**
 Aus der mit der Anmeldung zur Prüfung eingereichten Liste mit 10 Liedern aus dem EG oder EGplus werden drei Lieder ausgewählt.

3. Theorie der Posaunenchorleitung

Mündliche Prüfung (5 Minuten) oder schriftliche Prüfung

Aufführungspraktische Grundlagen

z.B. gebräuchliche musikalische Angaben in Posaunenchornoten, Tonumfang und Klangcharakter der einzelnen Blechblasinstrumente

4. Posaunenchorliteraturkunde

Mündliche Prüfung (5 Minuten) oder schriftliche Prüfung

- a) **Kenntnis der wichtigsten Formen und Komponisten und Komponistinnen**
- b) **Überblick über die Literatur für den gottesdienstlichen Gebrauch**