

Impulse zum EG

## **85 O Haupt voll Blut und Wunden**

Text: Paul Gerhardt 1656 nach dem „Salve caput cruentatum“ des Arnulf von Löwen vor 1250

Musik: Hans Leo Hassler 1601; geistlich Brieg nach 1601, Görlitz 1613 (Herzlich tut mich verlangen)

### **Kreativer Zugang**

von Rolf Schweizer/ Christa Kirschbaum

Ausgewählte Strophen des Liedes „O Haupt voll Blut und Wunden“ werden mit dem Singspruch/Kanon EG 190.4 „Siehe, das ist Gottes Lamm“ von Rolf Schweizer als Zwischengesang gegliedert.

Dieser Zwischengesang kann sich aufbauen:

- einstimmig,
- Kanon zu drei Stimmen
- Kanon zu sechs Stimmen

Dabei kann ein Orgelpunkt auf A unterlegt werden.

### **Copyright-Hinweise**

© Zentrum Verkündigung der EKHN

Wir freuen uns, wenn Sie unsere Materialien für Ihre Arbeit in der Gemeinde, im Dekanat oder Ihrer Einrichtung verwenden. Eine Veröffentlichung in Druckform oder im Internet bedarf einer vorherigen Zustimmung des Zentrums Verkündigung. Bitte wenden Sie sich mit Ihren Fragen an [Nora Krieger](#), Sachbearbeitung Abdruckrechte Zentrum Verkündigung. Bild-, Druck- und Textvorlagen dürfen darüber hinaus weder an andere Nutzer unentgeltlich weitergegeben noch gewerblich vertrieben werden.