

Impulse zum EG

128 Heiliger Geist, du Tröster mein

Text: Martin Moller 1584 nach der Sequenz „Veni Sancte Spiritus et emitte“ des Stephan Langton um 1200

Musik: 15. Jh., Bremen 1633

In Gruppen singen

von Christa Kirschbaum

Alle Strophen werden zeilenweise wechselnd von verschiedenen Gruppen gesungen.
Entweder von drei Gruppen: dann hat jede Gruppe immer denselben Melodieabschnitt,
oder von zwei oder vier Gruppen: dann hat jede Gruppe jeweils einen anderen Melodieabschnitt.

in: Christa Kirschbaum, Melodiespiele mit Gesangbuch-Liedern, Strube Verlag, München 2005

© Zentrum Verkündigung der EKHN

Wir freuen uns, wenn Sie unsere Materialien für Ihre Arbeit in der Gemeinde, im Dekanat oder Ihrer Einrichtung verwenden. Eine Veröffentlichung in Druckform oder im Internet bedarf einer vorherigen Zustimmung des Zentrums Verkündigung. Bitte wenden Sie sich mit Ihren Fragen an [Nora Krieger](#), Sachbearbeitung Abdruckrechte Zentrum Verkündigung. Bild-, Druck- und Textvorlagen dürfen darüber hinaus weder an andere Nutzer unentgeltlich weitergegeben noch gewerblich vertrieben werden.