

Impulse zum EG

326 Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut

Text: Johann Jakob Schütz 1675

Musik: Johann Crüger 1653 (nach EG 294 „Nun saget Dank und lobt den Herren“)

In Gruppen singen mit Spots

von Christa Kirschbaum

Die Melodie der Strophe 1 wird einstimmig gesungen. Gruppe I singt wie notiert, Gruppe II singt nur die Substantive mit – es ergeben sich klangliche „Spots“.

Gruppe II kann alle anderen Melodietöne mitsummen, dann ist es leichter, die „Spots“-Töne zu treffen.

Variation: Die „Spots“ werden auf fünf Gruppen verteilt, jede Gruppe ist nur für einen Vokal zuständig (a, o, u, e, ü). Die e-Gruppe hat mehr Substantive als die anderen Gruppen, denn sie singt auch bei den Wörtern mit e in den Endsilben mit.

© Zentrum Verkündigung der EKHN

Wir freuen uns, wenn Sie unsere Materialien für Ihre Arbeit in der Gemeinde, im Dekanat oder Ihrer Einrichtung verwenden. Eine Veröffentlichung in Druckform oder im Internet bedarf einer vorherigen Zustimmung des Zentrums Verkündigung. Bitte wenden Sie sich mit Ihren Fragen an [Nora Krieger](#), Sachbearbeitung Abdruckrechte Zentrum Verkündigung. Bild-, Druck- und Textvorlagen dürfen darüber hinaus weder an andere Nutzer unentgeltlich weitergegeben noch gewerblich vertrieben werden.