



EG 176 Öffne meine
Augen Liedeinführung



EVANGELISCHE KIRCHE
IN HESSEN UND NASSAU



Zentrum Verkündigung

Impulse zum EG

381 Gott, mein Gott, warum hast du mich verlassen

Text und Musik: Friedemann Gottschick (1965) 1967

Liedeinführung

von Friedemann Gottschick (1996)

Das Lied entstand in der Situation einer persönlichen Anfechtung.

In der Begegnung mit vielen Menschen, auch und gerade Christen, wird mir die Gegenwartsbezogenheit des Liedes immer wieder aufs Neue deutlich. Wichtig ist mir, dass die Melodie in ihrem rhythmischen und intervallischen Verlauf den Text „predigt“; dieses Moment bringt natürlich besonders die letzte Wendung zum Ausdruck: Der letzte Ton ist kein Schlusston im konventionellen Sinn. Er gibt der Frage der jeweils letzten Strophenzeile Raum und ebenso der demütigen Bitte der abschliessenden vierten Strophe.

(...)

(Quelle: Dietrich Meyer (Hg), Das neue Lied im Evangelischen Gesangbuch. Lieddichter und Komponisten berichten, Arbeitshilfen des Archivs der Evangelischen Kirche im Rheinland Nr. 3, Düsseldorf ²1997, S. 91)

Copyright-Hinweise

© Zentrum Verkündigung der EKHN

Wir freuen uns, wenn Sie unsere Materialien für Ihre Arbeit in der Gemeinde, im Dekanat oder Ihrer Einrichtung verwenden. Eine Veröffentlichung in Druckform oder im Internet bedarf einer vorherigen Zustimmung des Zentrums Verkündigung. Bitte wenden Sie sich mit Ihren Fragen an [Nora Krieger](#), Sachbearbeitung Abdruckrechte Zentrum Verkündigung. Bild-, Druck- und Textvorlagen dürfen darüber hinaus weder an andere Nutzer unentgeltlich weitergegeben noch gewerblich vertrieben werden.