

Impulse zum EG

## **555 Unser Leben sei ein Fest**

Text: Str. 1: Alois Albrecht, Bernhard Ferkinghoff, Karin Heinen, Josef Metternich 1972; Str. 2 Kurt Rose 1981; englisch von Evelyn John Talbot-Ponsonby 1976  
Musik: Peter Janssens 1972

### **Kreative Zugänge**

von Christa Kirschbaum

1. Die Strophen werden auf drei Gruppen aufgeteilt. Den Rahmen „Unser Leben sei ein Fest“ zu Beginn und „Unser Leben ... und jeden Tag“ am Ende singen alle. Die drei Zeilen in der Mitte werden auf drei Gruppen verteilt, z.B. nach Platzierung in der Kirche.

2. Zur Gesangsgruppe kommt eine Klatschgruppe. Sie klatscht jeweils bei einer Pause einmal kräftig in die Hände. Das gilt für Viertel- und Achtelpausen.

Variation: Die elf Pausenschläge werden mit verschiedenen Schlaginstrumenten ausgeführt, von elf Personen nacheinander oder von weniger Personen, die sich abwechseln.

### **Copyright-Hinweise**

© Zentrum Verkündigung der EKHN

Wir freuen uns, wenn Sie unsere Materialien für Ihre Arbeit in der Gemeinde, im Dekanat oder Ihrer Einrichtung verwenden. Eine Veröffentlichung in Druckform oder im Internet bedarf einer vorherigen Zustimmung des Zentrums Verkündigung. Bitte wenden Sie sich mit Ihren Fragen an [Nora Krieger](#), Sachbearbeitung Abdruckrechte Zentrum Verkündigung. Bild-, Druck- und Textvorlagen dürfen darüber hinaus weder an andere Nutzer unentgeltlich weitergegeben noch gewerblich vertrieben werden.