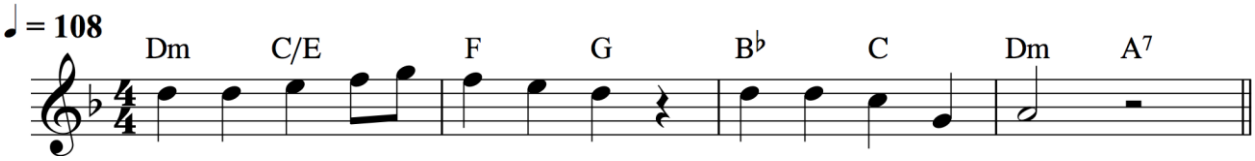
Impulse zum EG

584 Meine engen Grenzen

Text: Eugen Eckert
Musik: Winfried Heurich

Intonation
von Wolfgang Diehl, Referent für Popularmusik

Die Intonation kann auch als Zwischenspiel verwendet werden. Diese Melodie kann gleich auf dem Schlussakkord (Dm) des Refrains beginnen, um ein Zwischenspiel deutlich zu machen.



Copyright-Hinweise
© Zentrum Verkündigung der EKHN

Wir freuen uns, wenn Sie unsere Materialien für Ihre Arbeit in der Gemeinde, im Dekanat oder Ihrer Einrichtung verwenden. Eine Veröffentlichung in Druckform oder im Internet bedarf einer vorherigen Zustimmung des Zentrums Verkündigung. Bitte wenden Sie sich mit Ihren Fragen an Nora Krieger, Sachbearbeitung Abdruckrechte Zentrum Verkündigung. Bild-, Druck- und Textvorlagen dürfen darüber hinaus weder an andere Nutzer unentgeltlich weitergegeben noch gewerblich vertrieben werden.