

Impulse zum EGplus

+42 Vom Anfang bis zum Ende

Text und Musik: Daniel Kallauch

Intonation

von Wolfgang Diehl, Referent Popularmusik

Die Intonation kann auch als Zwischenspiel verwendet werden.
Das triolische Feeling gibt dem Lied einen besonderen Reiz.

$\text{♩} = 120 \rightarrow \text{♩}^{-3}$

E F#m7 Gm7 G#m7 G#m7 A B A/C# Bb/D B/D#



Vom

© Zentrum Verkündigung der EKHN

Wir freuen uns, wenn Sie unsere Materialien für Ihre Arbeit in der Gemeinde, im Dekanat oder Ihrer Einrichtung verwenden. Eine Veröffentlichung in Druckform oder im Internet bedarf einer vorherigen Zustimmung des Zentrums Verkündigung. Bitte wenden Sie sich mit Ihren Fragen an [Nora Krieger](#), Sachbearbeitung Abdruckrechte Zentrum Verkündigung. Bild-, Druck- und Textvorlagen dürfen darüber hinaus weder an andere Nutzer unentgeltlich weitergegeben noch gewerblich vertrieben werden.