

Impulse zum EGplus

+ 83 Siyahamb'

Text und Musik: aus Südafrika

Übersetzung und Satz: Andres Nyberg

Schreittanz

von Christa Kirschbaum

Zum Gesang schreiten, in einer langen Reihe oder in Polonaisenformation paarweise.

Schritttempo: Halbe. Linker Fuß beginnt im ersten Volltakt.

Die erste Person bzw. das erste Paar führt die Tanzgruppe durch den Raum.

Variante: Paarweise wird in Polonaisenaufstellung um das Mittelschiff geschritten.

2. Variante: Der Innenkreis dreht sich um 180 Grad und schreitet in die Gegenrichtung.

© Zentrum Verkündigung der EKHN

Wir freuen uns, wenn Sie unsere Materialien für Ihre Arbeit in der Gemeinde, im Dekanat oder Ihrer Einrichtung verwenden. Eine Veröffentlichung in Druckform oder im Internet bedarf einer vorherigen Zustimmung des Zentrums Verkündigung. Bitte wenden Sie sich mit Ihren Fragen an [Nora Krieger](#), Sachbearbeitung Abdruckrechte Zentrum Verkündigung. Bild-, Druck- und Textvorlagen dürfen darüber hinaus weder an andere Nutzer unentgeltlich weitergegeben noch gewerblich vertrieben werden.