



Chorleiter(in) gesucht

Wir, der Trinity International Concert Choir (TICC), sind ein gemischter internationaler Chor mit 50+ Sängerinnen und Sängern aus mehr als 10 Nationen, mit Probenort in Frankfurt a.M.

<https://www.TICChoir.de/>

Unser Repertoire umfasst hauptsächlich geistliche Musik. In den letzten Jahren haben wir an größeren Werken u.a. Dvořák's D-Dur Messe, die „Petite Messe Solennelle“ von Rossini, das Mozart-Requiem (ergänzt von Levin), und die Oratorien „Der Tag des Gerichts“ (Telemann) und „Christmas“ (Arthur Somervell) aufgeführt. Ein anderer Schwerpunkt des Chores ist englischsprachige a-cappella Chorliteratur.

Unsere offizielle Chorsprache ist Englisch, um für möglichst viele Menschen mit unterschiedlichen Nationalitäten attraktiv zu sein. Der Chor verbindet einen hohen musikalischen Anspruch mit einer ausgeprägt offenen und herzlichen Atmosphäre.

Wir suchen zum Jahresende 2021 eine(n) engagierte(n) neue(n) Chorleiter(in). Wir zahlen ein festes monatliches Gehalt. Die Proben finden wöchentlich jeweils am Donnerstagabend statt.

Interessiert? Dann hinterlassen Sie uns bitte bei board@TICChoir.de Ihren Namen und Ihre Telefonnummer sowie eine Uhrzeit, zu der Sie erreichbar sind. Weitere Auskünfte erteilt auch gerne unser Chorvorstand Phil Schmidt (Tel 069 96 86 19 58). Bitte bewerben Sie sich bis spätestens 29. Oktober.

Open position: Musical choir director

We, the Trinity International Concert Choir (TICC), are a mixed international choir with 50+ singers from more than 10 nations, rehearsing in Frankfurt a.M. every Thursday evening. <https://www.TICChoir.de/>

Our repertoire is mainly sacred music. In recent years we have performed major works such as Dvořák's D major Mass, Rossini's "Petite Messe Solennelle", Mozart's Requiem (completed by Levin), and the oratorios "The Day of Judgement" (Telemann) and "Christmas" (Arthur Somervell). Another focus of the choir is English-language a cappella choral literature.

Our official choir language is English in order to be attractive to as many people of different nationalities as possible. The choir strives for high musical standards and has a distinctly open and cordial atmosphere.

We are looking for a committed new musical director who could take over by the end of 2021. We pay a fixed salary on a monthly basis.

Interested? If so, please contact board@TICChoir.de, and leave us your name and phone number, and a convenient time when you can be reached. For further information, please feel free to also contact our choir president Phil Schmidt (Tel 069 96 86 19 58). The deadline for applications is 29 October.