

Elena Münch, Jonathan Flämig

Drehbuch „Codewort: Messias“

Eine Filmproduktion

Erschienen in: Treue Weggefährten - Krippenspiele. Materialbuch Nr. 136. Zentrum Verkündigung der EKHN, Frankfurt 2021. Zu beziehen über den Onlineshop: www.zentrum-verkuendung.de

Autor*innen:

Elena Münch – Jugendwartin – Evang.-Luth. Kirchenbezirk Zwickau
Jonathan Flämig – Bezirksjugendkammer Zwickau

Anzahl der Spieler*innen: 4 Sprechrollen, 7 Statistenrollen

Dauer: 20 Minuten

Bibelstelle: Lukasevangelium Kapitel 1,26-2,21

Zielgruppe: Jugendliche, junge Erwachsene

Inhalt: Wir befinden uns in einem Großraumbüro, in dem die Engel arbeiten und ihre Aufträge von Gott ausführen. Nun bekommen sie den Auftrag, alles für die Geburt des Messias in die Wege zu leiten. Und das funktioniert alles andere als reibungslos.

Besonderheit: Dies ist die Vorlage für eine Filmproduktion. Sie lässt sich mit wenigen Änderungen auch als Theaterstück darstellen.

Material: 4 Anzüge als Kostüme für die Engel, sowie 2 weiße Umhänge, klassische Kostüme für die 3 Weisen und den Josef, diverse Akten und Unterlagen über Maria, Josef und Co., Kaffeetasse, Laptop, Handys, Kameras, goldenes Telefon, eine Leiter, eine Taschenlampe, verschiedene Baustrahler, zwei Sonnenbrillen, Pinnwand, roter Faden, Popcorneimer, Sternenkarte, Perücke, falscher Bart und ein Trenchcoat

Besetzungsliste: 4 Sprechrollen - die Erzengel Gabriel, Michael, Raphael, Uriel, 7 Statistenrollen – die drei Weisen, Josef, 2 Kameraleute, Mann

Hinweis: Der fertige Film ist unter „Codewort: Messias | Kurzfilm“ auf YouTube zu finden. Wir hatten einiges an Requisiten für die Umsetzung. Das lässt sich sicher auch mit weniger Aufwand gestalten.

Szene 1: Der Auftrag (Büro)

Dunkles Büro, düstere Musik, eine Fahrstuhltür öffnet sich. Jemand tritt heraus (man sieht nur die Schuhe) und läuft einen Gang entlang. Eine Hand tastet nach dem Lichtschalter. Das Licht geht an.

- Gabriel** Mensch, Michael, bist du immer noch, oder schon wieder hier? Hast du etwa durchgearbeitet? Was ist denn so wichtig?
- Michael** Ich muss noch die Visionen für Jesaja fertig bearbeiten. Diese Einstellung mit dem Feld der Toten bekomme ich einfach nicht richtig hin.
- Gabriel** Und da hast du seit gestern keine Pause gemacht? Du siehst ja schrecklich aus.
- Raphael** Guten Morgen, Micha. Wo hast du denn die ganzen Augenringe her? Willst du 'nen Kaffee? Ich würde dir auch einen mit extra Antimaterie machen.
- Michael** Willst du heute eigentlich wieder nur Kaffee trinken und dumm rum labern? Hast du nicht IRGENDWAS zu tun? Was ist mit dem Bericht zu dieser Bileam-Sache? Die muss heute noch auf meinen Schreibtisch!
- Raphael** Ich sag ja, die Müdigkeit. Da verwechselst du was. Diesem Esel – und seinem viel schlaueren Reittier – hat sich die liebe Gabi in den Weg gestellt. Den Bericht muss sie schreiben.
- Gabriel** Alter, ich sag dir seit 2000 Jahren, dass du mich nicht Gabi nennen sollst. Es heißt Gabriel! Ga – bri – el!
- Raphael** Gabi! Gabi! Gabi!
- Gabriel** Hör auf damit!
- Michael** Es reicht! Ab an die Arbeit! Alle beide! *Beide Engel gehen an ihre Schreibtische.*

Das Telefon beginnt zu klingeln. Keiner geht ran.

- Michael** Will vielleicht mal einer ans Telefon gehen?
- Raphael** Ich kann grad nicht. Ich muss arbeiten.
- Michael** Himmlische Heerscharen - Abteilung für Öffentlichkeitsarbeit und Außendienst, Michael am Apparat, was kann ich für sie tun? Guten Morgen Chef, was verschafft uns die Ehre? Hm, ... ja ... hmhm ... natürlich. Ja das wird umgehend erledigt. ... Ja, natürlich ... Ich kümmere mich sofort darum. Danke.