

Inhalt

Vorwort	9
-------------------	---

I. VORBEREITUNG

Markus Zink

Sieben Sachen, um eine Filmpredigt zu machen

Einleitung mit praktischen Tipps für Filmveranstaltungen	10
--	----

Irina Grassmann

Dienste einer Evangelischen Medienzentrale

Aus der Arbeit der EMZ-Frankfurt mit Filmtipps	21
--	----

II. FILMPREDIGTEN

ANDACHTSFORMAT

Thomas Erne

„Vaya con Dios“ – Geh’ mit Gott

Andacht über die Wege, Gott zu ehren	28
--	----

Thomas Erne

„Keeping the Faith“ – Behalte den Glauben

Andacht über Glauben und Entscheiden	31
--	----

Patrick Smith

„Die Truman Show“ – Du erforschst mich und kennst mich

Andacht mit Psalm 139	33
---------------------------------	----

GOTTESDIENSTFORMAT

Matthias Schwarz

„Die Kinder des Monsieur Mathieu“ – Vertraut den neuen Wegen

Filmgottesdienst mit Josua 1,1 – 9. 36

Matthias Schwarz

„Der kleine Horrorladen“ – Versuchung und Glück

Filmgottesdienst mit Matthäus 4,1 – 11 43

Thomas Erne

„The Straight Story“ – Geradlinig leben

Predigt mit Prediger 4,12 und
anderen biblischen Anklängen. 50

Thomas Erne

„City Lights“ – Sehnsucht nach Berührung

Predigt mit Johannes 20,24 – 29 57

Jens Georg

Filmgottesdienste in der Kreuzkirche Wiesbaden 63

Jens Georg

„Smoke“ – Warten auf Weihnachten

Predigt mit Kolosser 2,3 – 10 für Advent und Weihnachten 66

Jens Georg

„Wie im Himmel“ – Den eigenen Ton finden

Predigt mit Lukas 19,1 – 10 71

Jens Georg

„Le Havre“ – Hoffnung auf sozialen Frieden

Predigt mit Matthäus 25,34 – 40 76

Markus Zink

Die Störung als Chance

Filmgottesdienste von Frank Hiddemann 83

Frank Hiddemann

„Die Passion der Jeanne d’Arc“ – Im Leiden siegen

Predigt mit Psalm 43 86

Frank Hiddemann

„Der müde Tod“ – Stark wie der Tod ist die Liebe

Predigt mit Hohelied 8,6–9 93

Frank Hiddemann

**„Mutter Krausens Fahrt ins Glück“ –
Die Werke des Teufels zerstören**

Predigt mit I Johannes 3,8b 100

III. PREDIGTEN MIT FILMVORFÜHRUNG

SPIELFILME

Dagmar Sydow

Filmgottesdienste in der ESG-Mainz 106

Evangelische Studierendengemeinde Mainz

„Almanya“ – Auf der Suche nach den Wurzeln

Gottesdienst mit Filmausschnitten und Jer 29,4–7 108

Evangelische Studierendengemeinde Mainz

„Chocolat“ – Gesetz und Evangelium Schokolade

Gottesdienst mit Filmausschnitten und I Johannes 4,7–13 119

Evangelische Studierendengemeinde Mainz

„Free Rainer“ – Wir lassen uns nicht lähmen

Gottesdienst mit Filmausschnitten und Johannes 5,1–9 131

KURZFILME

Natalie Ende

Die besten Beerdigungen der Welt

Gottesdienst mit Kurzfilm für Kleine und Große zum Ende
des Kirchenjahres 143

Natalie Ende und Uwe Hausy

„Inklusion“ – Den Weg können wir gemeinsam gehen

Generationenverbindender Gottesdienst zum Sonntag Jubilate
(KV-Wahl) mit Musikvideo 151

Markus Buss

„Mobile“ – Gemeinschaft neu ordnen

Andacht mit Kurzfilm anlässlich einer Dekanatsfusion 159

IV. FILMGESPRÄCHE

Markus Buss

„Schwarzfahrer“ – Respekt statt Rassismus

Gottesdienst mit Kurzfilm und Gespräch zum Thema
Fremdenfeindlichkeit 164

Markus Buss

„Weihnachten 1914“ – ... und Friede auf Erden?

Abendgottesdienst im Advent mit Kurzfilm und Gespräch 172

Werner Schneider-Quindeau

Filmgespräche

Zur kulturellen Wahrnehmungs- und Kommunikations-
fähigkeit der Kirche 181

Julia Helmke und Simone Liedtke

Bleibet hier und wachet mit mir

Ein Lob auf das Filmgespräch im Dreiklang

von Film – Sehen – Sprechen 186

Markus Zink

Über ergreifende Filme reden

Einführung zum Beitrag von Kurt W. Schmidt 198

Kurt W. Schmidt

Gefühl und Argument

Emotionale Verstrickung als Thema in Filmgesprächen am

Beispiel von Pedro Almodóvars „Alles über meine Mutter“ 202

Markus Zink

Eine Woche geistlicher Übung mit Filmen

Einführung zum Beitrag von Christof Wolf 210

Christof Wolf

Filmexerziten

Praktische Anleitung für einen spirituellen Umgang mit Filmen 212

V. FILM UND THEOLOGIE

Markus Zink

Aus Gottes Augen

Zur theologischen Bedeutung von Filmbild und Filmraum 230

Ausgewählte Literatur 252

ANHANG

Autorinnen und Autoren	254
Zusatzmaterial auf der CD-ROM	255
Vorankündigungen	256

Wir haben uns bemüht, für alle Szenenbilder die Abdruckrechte einzuholen. In einigen Fällen konnten wir die Rechteinhaberschaft für das Bildmaterial leider trotzdem nicht ermitteln und gehen davon aus, dass sie erloschen ist. Sollte uns diesbezüglich ein Irrtum unterlaufen sein, bitten wir um freundliche Richtigstellung durch die Betroffenen. Vielen Dank!