

Inhalt

Vorwort	II
--------------------------	----

I AUF BIBLISCHE TEXTE ZUGEHEN

Uwe Hausy Auf der Suche nach Kreativität	14
Astrid C. Archinal Dimensionen des Bibliodramas	29
Jochem Westhof Geschichten mit Symbolen gestalten	44
Doris Joachim-Storch Vom Wechselspiel der Texte Bisoziationen, Assoziationen, Schnitttechniken und Collagen	50
Doris Joachim-Storch Stolpern üben Bibeltexte lesend erspüren	59
Katrin Rouwen Bibel teilen	71
Jochem Westhof Und jetzt erzähle ich aus der Bibel...	73

II BIBLISCHE TEXTE SPIELEN UND ERZÄHLEN

Jochem Westhof	
Jakob und die Himmelsleiter	80
Reiner Lux	
Eselsgeschichte	
Einzug in Jerusalem – Markus 11,1–11	83
Jan Spangenberg	
Das zweite Beben	86
Thekla Neumann	
Raus aus den Schulden	
Andacht zum Buß- und Betttag – Matthäus 18,21–35	93
Susanne Pieper, Ursula Starke	
Musik tut gut!	
Eine musikalische Miterzählgeschichte zu 1. Samuel	99
Steffi Schild, Christoph Gerdes	
Bibel-Blackstories	103
Klaus Douglass	
Ein Gang durch die Bibel	
Bibeldomino – Ein Spiel für alle	106

III BIBLISCHE TEXTE IM THEATER

Uwe Hausy	
Mit Theaterstücken Andachten gestalten	110

Uwe Hausy, Doris Joachim-Storch

Vom Weinstock und seinen Reben

Ein kabarettistisches Anspiel zu Johannes 15,1–8 111

Sarah Gemündt, Ingeborg Hildmann-Lorenz, Lara Hausy,
Sophia Hausy, Uwe Hausy, Uta Miersch

Gottesdienstretter – Kirchengemeinderinnen und ihre Pläne

Ein satirisches Theaterstück zu Johannes 15,5 116

Uwe Hausy, Nicole Heise, Sabine Lorenz, Alexandra Reifarth

Gesellschaft YXX – Auf dass wir klug werden

Ein satirisches Theaterstück zu Psalm 90,12 121

Sabine Lorenz

Ge(h)meinsam – Geschichte einer Freundschaft

Erwachsene spielen Theater für Kinder 125

IV BIBLISCHE TEXTE FÜR EINEN ABEND ODER EINEN TAG

Thekla Neumann

Kinderkreuzweg

Entwurf für einen Kindergottesdienst 132

Katrin Rouwen

So lange die Erde steht

Entwurf für einen monatlich stattfindenden
Kindergottesdienst 141

Reiner Lux

Eine ganz gewöhnliche Heilungsgeschichte?!

Markus 10,46–52 150

Reiner Lux	
Rebekka bekommt Zwillinge	
Genesis 25,19–26	154
Reiner Lux	
Du kennst das	
Andacht zu Johannes 10,27	159
Lea Gärtner, Nina Werling, Justin Young	
Jakob dient um Lea und Rahel	
Entwurf für eine bibliodramatische Einheit zu Genesis 29	165
Wolfgang Löbermann	
Die Söhne des Zebedäus	
Kreativer Bibelabend mit Spiel- und Theaterelementen zu Markus 10,35–45	172
Wolfgang Löbermann	
Klagepsalm	
Kreativer Bibelabend mit Spiel- und Theaterelementen zu Psalm 98	175
Wolfgang Löbermann	
Die Heilung eines Mannes am Sabbat	
Kreativer Bibelabend mit Spiel- und Theaterelementen zu Markus 3,1–6	178
Alina Bloch	
Jesus in den abrahamitischen Religionen	
Workshop mit Standbildarbeit	183
Birgit Ruoff	
Im Schutz eines Mantels	193

V BIBLISCHE TEXTE IN ANDACHTEN, DIE BEWEGEN

Uli Geißler

Ich bin wertvoll – Den eigenen Wert erkennen

Markus 10,46–52 196

Uli Geißler

Auf dem Weg zu einer besseren Welt – Gottes zweiter Versuch

Genesis 6,6–9 200

Uli Geißler

Gen_esis – Menschen machen

Mit eigenen Händen Neues schaffen 206

Johanna Fröhlich

Von Angesicht zu Angesicht

Erlebnisandacht zu 1. Korinther 13,12 208

Simone Reinisch

Andacht zur Liebe

Mit Konfirmandinnen und Konfirmanden 211

Natalie Ende

Ausschaukeln

Andacht zu Psalm 103,1–2 213

Astrid C. Archinal

Ihr seid das Licht der Welt

Bewegte Andacht 220

Astrid C. Archinal

Jesajas Berufung

Bewegte Andacht zu Jesaja 6 223

Astrid C. Archinal

Jesus und die Ehebrecherin

Bewegte Andacht zu Johannes 8 225

Astrid C. Archinal

Wer ist der Beste?

Bewegte Andacht zu Markus 10 227

Gisela Matthiae

Darf's ein bisschen Glück sein?

Andacht zu den Seligpreisungen 229

Gisela Matthiae

Aller Anfang ist schwer

Kurzandacht am Ende 238

Gisela Matthiae

Aus dem Vollen schöpfen

Eine Andacht zum allzu häufigen Gefühl der Leere 240

Katrin Rouwen

Erntedank

Abendgebet zu einer Kirchenvorstandssitzung 244

Doris Joachim-Storch

Klangteppich

Gesummte Andacht 246

Waltraud Kraft

Stille zu Gott (Psalm 62)

Andacht für Angehörige von demenzkranken Menschen 248

Anhang

Autorinnen und Autoren	252
Bibelstellenregister	255
Vorankündigung	256

Wir haben uns bemüht, für alle Zitate Abdruckrechte einzuholen. Falls an der einen oder anderen Stelle Texte nicht als übernommene gekennzeichnet sind, liegt es nicht in unserer Absicht, sondern am Charakter der Gebrauchsliteratur.